

Utilisation de l'outil d'édition : Cache

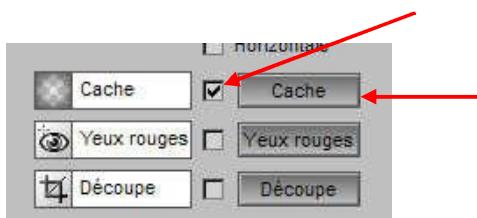
Voici une utilisation de cette fonction qui peut s'avérer utile dans le cas d'une image verticale en particulier.

Ci-dessous, l'image d'une chanteuse entourée de 2 musiciens tronqués. Cette image manque de réalisme si on l'inscrit dans un montage, en particulier en 16/9.



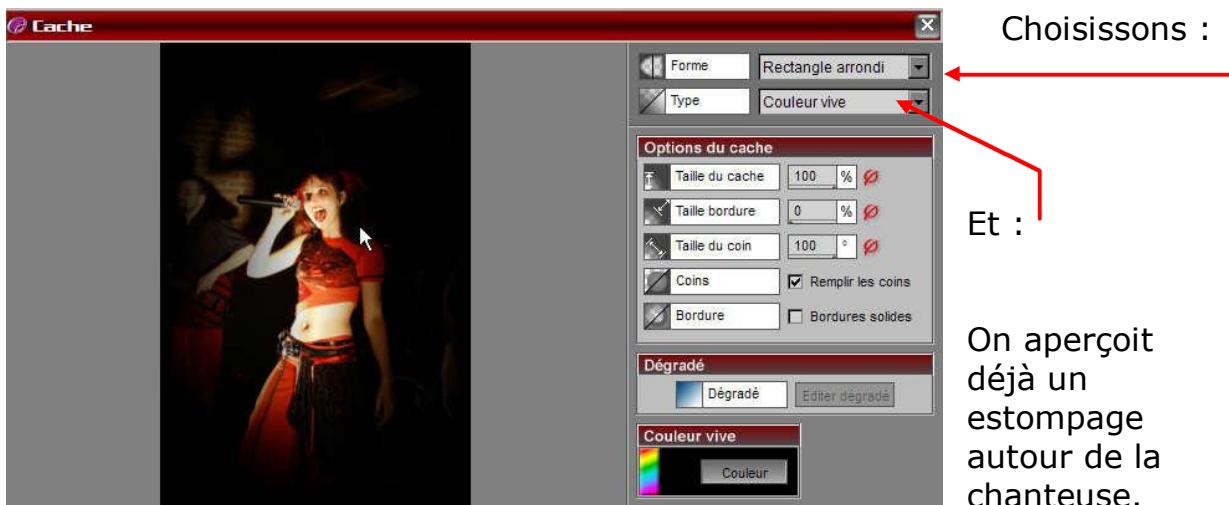
L'utilisation de la fonction : **Cache** va nous éviter dans ce cas un travail de détourage assez difficile et souvent au contour trop rigide.

Sélectionnons la fonction **cache** : (options diapositive/effets)



Et cliquons sur **Cache**

La fenêtre suivante s'ouvre :

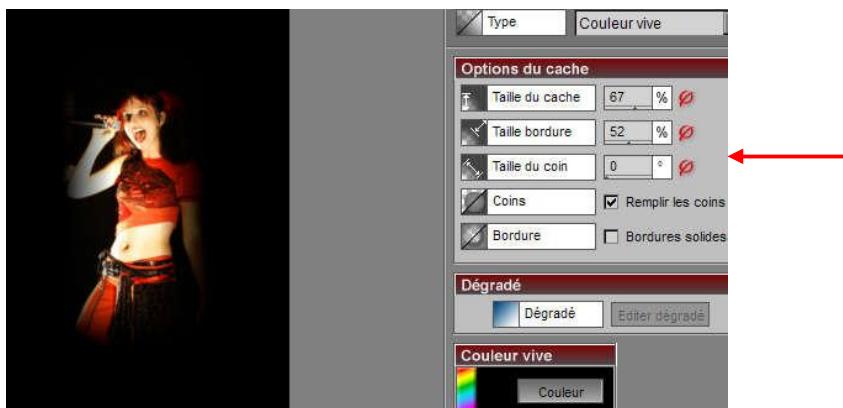


En jouant maintenant sur les options de cache, nous allons affiner ce travail.

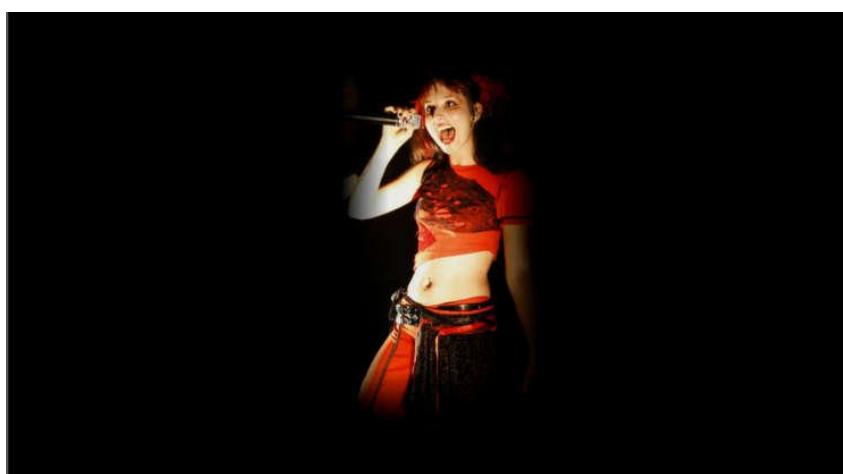
Dans un premier temps, on peut régler uniquement la taille du cache et de la bordure :



Puis en cochant : remplir les coins, apprécier le résultat et si nécessaire modifier la taille du coin :



Et voici le résultat en 16/9 :



Il reste certes sur cette image une petite partie qui mériterait d'être éliminée, mais l'apport d'autres effets pour « animer » cette image la masqueront.