

Edito Clin d'œil images

La première édition du concours de diaporamas numériques est une manifestation organisée par le Club de l'Image et du Son de Fosses et de Marly la ville, association loi 1901 créée le 19 mars 1982 et dont le but est de promouvoir l'art photographique et/ou tout autre procédé de création : images fixes et/ou mobiles assorties ou non de son.

Aujourd'hui, le but est de vous faire découvrir le monde du diaporama et vous faire partager notre passion. Ainsi vous allez assister à la sélection des meilleurs montages audiovisuels de ce concours.

Organisateurs

Club de l'Image et du Son

Agnès Seniult	Présidente
Laurent Chanut	Trésorier
Marie Hélène Maillot	Secrétaire
Michel Dubois	Responsable photographie numérique
Claude Tourrisseau	Responsable diaporamas
Frédéric Huguet	Responsable photographie argentique
Frédéric Visage	Conception graphique

Soutenus par : **Paul & Nicole, Karine, Jean-Claude, Sylvie, Angélique, Pierre-Jacques, Cristina.**

et les jeunes complices: **Morgan, Nicolas, Karen, Kiyane.**

Espace culturel Lucien Jean

Gerard Chaix	Directeur
Gilles Dupre	Régisseur
Francisco Pinto	Régisseur
Corinne Azil	Secrétaire

Nous remercions les membres du Jury pour leur disponibilité et leur pertinence, ainsi que la Municipalité de Marly la ville pour son soutien technique.

Programme

L'ODEUR DES POMMES

Emmanuel Bas

Un de ces petits instants éphémères que nous vivons parfois avec un parfum de nostalgie.

REVE DE MOME

Emmanuel Bas

Enfant on à tous rêvé d'un métier, le môme Jaco, lui, voulait être cordonnier.

ELSTIR

Jean-Louis Terrienne

Une vente aux enchères fait resurgir l'histoire d'un peintre.

DESCARTES ET MARILYN

Frédéric Michel

Et Descartes enfanta Marilyn ...

L'ATTACHE CASE

Michèle et Michel Paret

Comment la vie d'un cadre dynamique peut basculer à la suite de la perte de son emploi.

LE MAGASIN

Denis Gelin

Un commerce resplendissant depuis dix générations. Une illustration du roman de Jean Teulé.

MONT RUSHMORE

Philippe Masson

Le Mont Rushmore, sculpture monumentale localisée à l'intérieur du mémorial présidentiel des États-Unis, retrace 150 ans de l'histoire du pays.

5 BIS RUE DE VERNEUIL

Christian Hendrickx

Hommage à Serge Gainsbourg à partir des graffitis décorant sa maison rue de Verneuil à Paris.

LA MAISON, THE HOUSE

Maurice Guidicelli

Illustration de la chanson «la maison près de la fontaine» de Nino Ferrer traduite en anglais et retraduite en français par «Google»

STRANGE FRUIT

Pierre-Marie Artaux

Hommage à Billie Holiday au travers de sa chanson emblématique.

JE VOUDRAIS PAS CREVER

Maurice Guidicelli

Illustration d'un poème de Boris Viant.

RONCHAMP

Jean-Marie Coupriaux

Présentation de la chapelle Notre Dame du Haut à Ronchamp conçue par «le Corbusier»

Prix du Public

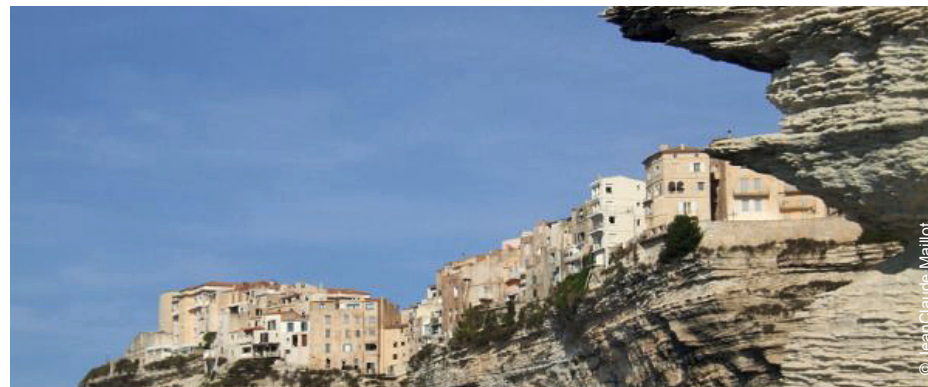
VOTE ET DÉLIBÉRATION EN SALLE - PROJECTION D'UN DIAPORAMA DU



PASCAL PAOLI « U BABBU DI A PATRIA »

Jean Claude et Marie Hélène Maillot

Histoire de Pascal PAOLI, père fondateur de la nation Corse à travers quelques images de l'Île de Beauté.



L'organisation se réserve le droit de modifier la programmation.