

ILFORD

ILFOCOLOR® 2000

PAPIER PHOTO COULEUR PROFESSIONNEL RA-4 POUR TIRAGE NUMERIQUE ET ANALOGIQUE

CARACTERISTIQUES

ILFORD ILFOCOLOR 2000 est un papier RC couleur professionnel à contraste élevé conçu spécialement pour donner des résultats optimaux à la fois en exposition analogique et avec les agrandisseurs numériques.

L'excellente stabilité des colorants de ILFOCOLOR 2000 en fait un produit de choix pour toutes les applications photographiques commerciales. La saturation élevée des couleurs, les noirs profonds et les blancs brillants permettent une excellente reproduction des couleurs et des tons ainsi qu'une gradation optimale des plus hautes lumières jusqu'aux ombres les plus profondes.

GAMME DE PRODUITS

ILFOCOLOR 2000 est disponible en rouleaux et en feuilles.

IP2000.1M	brillant
IP2000.24M	semi-mat

ECLAIRAGE DE SECURITE

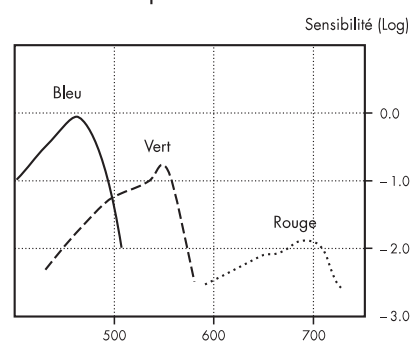
ILFOCOLOR 2000 doit être manipulé à l'obscurité totale. Eviter de l'exposer aux sources de lumière parasite telles que les têtes d'agrandisseurs ou les diodes lumineuses.

STOCKAGE DU PAPIER NON EXPOSE

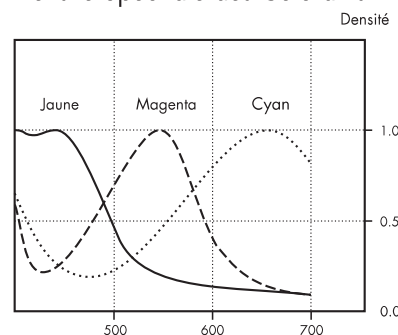
ILFOCOLOR 2000 doit être conservé dans un endroit frais et sec ($<10^{\circ}\text{C}$, $<65\% \text{ RH}$) — par exemple dans un réfrigérateur — car une température et un taux d'humidité élevés peuvent endommager les papiers couleurs. Pour éviter toute condensation sur sa surface, le papier non exposé doit être à la même température que le laboratoire. Il ne doit toutefois pas être chauffé pour accélérer cette procédure ; la solution idéale est de laisser les emballages fermés se réchauffer durant la nuit.

SENSITOMETRIE

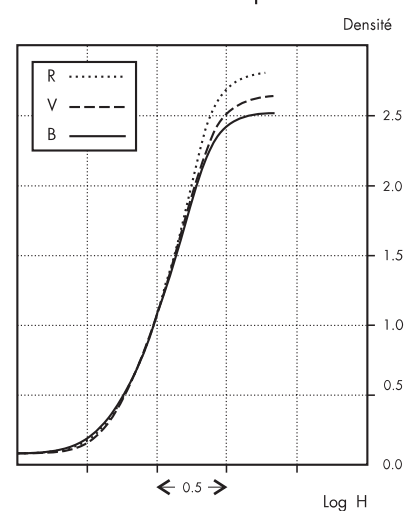
Sensibilité Spectrale



Densité Spectrale des Colorants



Courbes Caractéristiques



EXPOSITION LASER

ILFOCOLOR 2000 peut être exposé avec tous les agrandisseurs photographiques grand format à lasers du marché. Les facteurs de compensation d'exposition pour les agrandisseurs CSI LIGHTJET 5000 et DURST LAMBDA sont donnés ci-dessous. Ces valeurs sont indicatives ; veuillez contacter le service technique ILFORD pour obtenir les valeurs les plus récentes.

CSI LIGHTJET 5000	Rouge	Vert	Bleu		Rouge (Dmax à atteindre)	Vert	Bleu
	-60	-60	-65		2.10	2.00	1.90
DURST LAMBDA	Jaune	Magenta	Cyan	Densité			
	79.8	19.4	0.0	142.4	2.35	2.15	2.10

EXPOSITION ANALOGIQUE

ILFOCOLOR 2000 peut être exposé avec tous les modèles d'agrandisseurs équipés d'une source de lumière halogène ou d'une ampoule opaline. Le système d'exposition doit être muni d'un filtre UV (Kodak Wratten No. 2B or 2C) et d'un filtre anti-calorique. ILFOCOLOR 2000 peut être exposé par les méthodes soustractive ou additive, toutes deux donnant d'excellents résultats. En exposition soustractive, le filtrage de base est de 50Y et 40M.

MANIPULATION DU PAPIER EXPOSE

Pour obtenir des résultats constants, la durée entre l'exposition et le traitement devrait rester la même. Eviter de conserver du papier exposé pour le traiter le lendemain. Si le papier ne peut pas être traité immédiatement, il doit être conservé dans un endroit frais et sec et traité le plus rapidement possible. Lorsque plusieurs images identiques sont exposées à partir d'un même négatif, la durée entre l'exposition et le traitement doit être la même pour les essais que pour les images finales.

TRAITEMENT

ILFOCOLOR 2000 peut être traité dans tous les types de machines de traitement utilisant le procédé RA-4 ou une chimie compatible. Les tests de contrôle standards et le manuel de traitement RA-4 peuvent être utilisés. Les taux d'entretien peuvent varier selon le fabricant des produits de traitement ; suivre les recommandations du fabricant.

	Durée	Température	Taux d'entretien *
REVELATEUR	45"	35±0.3 °C	260 ml/m ²
BLANCHIMENT-FIXAGE	45"	30-36 °C	215 ml/m ²
LAVAGE **	min. 90"	30-40 °C	6-11 litres/m ²
SECHAGE	Selon besoins	max. 90 °C	
*	Valeurs de départ pour chimie de type RT (transport par rouleaux)		
**	Deux cuves en cascade		

Le débit de l'eau de lavage est déterminé en fonction du nombre de cuves de lavage et de la quantité de papier traité ; pour deux cuves installées en cascade inversée, le débit est de 6 litres/m². Le débit d'eau doit être augmenté à 9 litres/m² pour deux cuves séparées.

REMARQUE

Les courbes caractéristiques et les valeurs données dans cette fiche sont le résultats de mesures effectuées dans nos laboratoires dans des conditions d'exposition et de traitement spécifiques. D'autres conditions peuvent donner des résultats différents. ILFORD se réserve le droit de modifier les caractéristiques de ce produit sans avis préalable.

Wratten est une marque déposée de Eastman Kodak.
ILFOCOLOR est une marque déposée de ILFORD Imaging.